

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Начальная общеобразовательная школа № 13 имени Героя Советского
Союза В.В.Комиссарова п. Бобровский"
УЧРЕДИТЕЛЬ: АДМИНИСТРАЦИЯ СЫСЕРТСКОГО ГОРОДСКОГО
ОКРУГА
МАОУ НОШ № 13

РАССМОТРЕНО

на ШМО

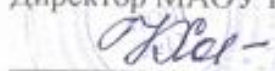


О.Н.Кузьмина

Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ НОШ № 13



Н.В. Холуева

Приказ № 141/1-ОД
от 02.09 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Акварелька

для обучающихся первых классов

п. Бобровский
2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Акварелька»

Программа по внеурочной деятельности на уровне начального общего образования составлена на основе требований к внеурочной деятельности начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по внеурочной деятельности направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Направленность программы: художественно-эстетическая.

Актуальность

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Акварелька»

Цель: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в единстве следующих задач:

- воспитательной – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- художественно-творческой – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- технической – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Акварелька» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Данная программа занятий художественного творчества «Акварелька» рассчитана на один год обучения детей в возрасте 7-8 лет (1 класс), 33 часа (1 час 1 раз в неделю во внеурочное время)

Продолжительность занятия – 35 минут I полугодие,
40 минут- II полугодие

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Акварелька»

Формы проведения – индивидуальная, работа в парах, групповая, выставка детских работ, участие в школьных конкурсах, участие в районных конкурсах, портфолио

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Акварелька» 1 КЛАСС

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Программа предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности обучающихся являются:

- художественное восприятие,
 - информационное ознакомление,
 - изобразительная деятельность,
 - художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.
- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшения

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественного мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной и творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно- творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно- творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного материала:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
- понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии и анализе и оценке произведений искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях	1 ч	Соблюдают правила техники безопасности во время самостоятельных занятий.	Слушание объяснений учителя. Объяснение наблюдаемых явлений.	https://ru.pinterest.com/
2	«В гостях у осени»	9 ч	Перечисляют основные правила по организации места занятий, руководствуются этими правилами во время организации самостоятельных занятий.	Работа с раздаточным материалом. Анализ картин Самостоятельная работа	

3	Чудеса Зимы- красавицы	10 ч	Используют в деятельности различные материалы: гуашь, акварель, карандаш	Анализирование плана работы над рисунком. Практическая работа с опорой на слайдовый образец. Планирование и работы над композицией и цветом Оценивание качества выполнения работы. корректировка выполнения работы. Использование приёмов с красками Выделение элементов декора и росписи игрушки	https://ru.pinterest.com/
4	Встреча с Весной- красной	10 ч	Передают настроения в творческой работе	Выбор необходимых инструментов, материалов и приёмов работы.	https://ru.pinterest.com/

			(в живописи) с помощью цвета, линии, пятна.		
5	Сказка в гости к нам пришла	3	Знают особенности художественного творчества: художник и зритель.	Анализ формы реальных объектов, соблюдение композицию в рисунке	https://ru.pinterest.com/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые
		Всего	Теория	Практика	

					образовательные ресурсы
1	Впечатления осени Техника без-опасности на занятиях		1		https://ru.pinterest.com/
2	Рисование осеннего дерева			1	https://ru.pinterest.com/
3	Гриб на полянке			1	https://ru.pinterest.com/
4	Изображение осеннего листа			1	https://ru.pinterest.com/
5	«Осень. Листопад». Смешение теплых цветов.			1	https://ru.pinterest.com/
6	«Силуэт дерева». Изображение дерева с натуры.			1	https://ru.pinterest.com/
7	«Грустный дождик».			1	https://ru.pinterest.com/
8	Пейзаж			1	https://ru.pinterest.com/
9	Ознакомление с городецкой росписью. Роспись дощечки			1	https://ru.pinterest.com/
10	Городецкая роспись.Тарелочка			1	https://ru.pinterest.com/
11	«Украшения для ёлки». Рисование детских игрушек и			1	https://ru.pinterest.com/

	ёлочных игрушек				
12	Рисуем по мокрой бумаге			1	https://ru.pinterest.com/
13	Рисунки с солью			1	https://ru.pinterest.com/
14	Узоры на стекле			1	https://ru.pinterest.com/
15	Снежинки очень красивые.			1	https://ru.pinterest.com/
16	«Зимний лес». Характер деревьев.			1	https://ru.pinterest.com/
17	Снег идёт. Как наш народ ждёт Новый год?			1	https://ru.pinterest.com/
18	Вьюга			1	https://ru.pinterest.com/
19	Знакомство с росписью мастеров из Гжели. Роспись.			1	https://ru.pinterest.com/
20	Синие узоры на белоснежном фоне.			1	https://ru.pinterest.com/
21	Город Мастеров. Рисунки с солью			1	https://ru.pinterest.com/
22	Веточка мимозы			1	https://ru.pinterest.com/
23	Изображать можно пятном			1	https://ru.pinterest.com/
				1	https://ru.pinterest.com/
24	Рисунок по представлению «В цирке»			1	https://ru.pinterest.com/

25	Изделия Полхов-Майдана. Выполнение узора на основе декоративного изображения ягод и листьев			1	https://ru.pinterest.com/
26	«Жёстовские подносы» Выполнение простейших узоров в круге			1	https://ru.pinterest.com/
27	Пернатые соседи			1	https://ru.pinterest.com/
28	Бабочка (Монотипия)			1	https://ru.pinterest.com/
29	Не забыть те великие дни. Рисуем танк			1	https://ru.pinterest.com/
30	Стрекоза			1	https://ru.pinterest.com/
31	Рисуем насекомых			1	https://ru.pinterest.com/
32	Иллюстрирование народной сказки «Колобок»			1	https://ru.pinterest.com/
33	Скоро лето.Выставка. Награждение			1	https://ru.pinterest.com/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32	

