## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Начальная общеобразовательная школа № 13 имени Героя Советского Союза В.В.Комиссарова п. Бобровский"

РАССМОТРЕНО

на ШМО

О.Н.Кузьмина

Протокол № 1 от 25.08.2025 г. **УТВЕРЖДЕНО** 

Директор МАОУ НОШ № 13

Н.В. Холуева

Приказ№ 161-ОД от 03 09: 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧУДЕСА ЛЕПКИ»

> п. Бобровский 2025-2026 учебный год

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧУДЕСА ЛЕПКИ»

Программа по внеурочной деятельности на уровне начального общего образования составлена на основе требований к внеурочной деятельности начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по внеурочной деятельности ориентирована на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Особенностью данной программы является сочетание традиционных приемов лепки пластилином с современными способами работы в разных пластических материалах, таких, как пластика, солёное тесто, что активизирует индивидуальную творческую деятельность учащихся.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Педагогическая целесообразность обусловлена необходимостью раскрытия у воспитанников творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе. Занятия способствуют развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывают положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций. В процессе занятий развиваются восприятие, мышление, зрительно-двигательная координация, внимание, память, усидчивость, аккуратность.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧУДЕСА ЛЕПКИ»

**Цель программы**: раскрытие творческого потенциала ребёнка посредством занятий художественной лепкой.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- Обучение основным приемам композиции и цветоведения на этапе, соответствующем возрасту детей, обучение приемам лепки.
- Развитие интереса к занятиям лепкой как форме активного досуга, развитие координации движений, эстетического вкуса, фантазии, кругозора.
- Развитие умения воспринимать образы, передавать их в объеме в различных материалах.
- Развитие зрительной памяти, восприятия пространства, движения, величины, формы и цвета предмета.
- Развитие интеллектуальных и художественно-творческих способностей каждого ребенка с учетом возрастных и физиологических возможностей при четком соблюдении дифференцированного подхода.
- Развитие ассоциативного, абстрактного, вариативного, образного мышления и творческого воображения.
- Воспитание организованной, гармонично развитой личности.
- Формирование культуры общения между собой и окружающими.
- Укрепление здоровья школьников посредством развития мелкой моторики рук и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма.

# МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧУДЕСА ЛЕПКИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа является частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности и расширяет содержание программы общего начального образования по изобразительному искусству, труд (технологии), окружающего мира.

Данная программа занятий «Чудеса лепки» рассчитана на один год обучения детей в возрасте 8-9 лет (2 класс), 34 часа (1 час в неделю во внеурочное время). Продолжительность занятия – 40 минут.

## ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬ-НОСТИ «ЧУДЕСА ЛЕПКИ»

В проведении занятий применяются формы:

- игра;
- виртуальные экскурсии;
- путешествие;

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧУДЕСА ЛЕПКИ»

#### 2 КЛАСС

Содержание внеурочной деятельности «Чудеса лепки» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного мышления.

Содержание программы включает следующие разделы:

- материалы и инструменты;
- объемные изображения.
- пластилиновая живопись;
- пластилиновая аппликация.

### Раздел «Материалы и инструменты».

Историческая справка о пластичных материалах. Их виды свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе. Разнообразие техник работ с пластичными материалами.

### Раздел «Объёмные изображения».

Лепка с натуры, по представлению. Приёмы работы с пластичным материалами для создания объёмных изделий.

### Раздел «Пластилинография. Пластилиновая живопись».

Лепка с натуры, по представлению. Рельефные изображения: горельеф, барельеф, контррельеф. Смешивание цветов. Приёмы работы с пластичным материалами для создания картин.

## Раздел «Пластилинография. Пластилиновая аппликация».

Лепка с натуры, по представлению. Смешивание цветов. Приёмы работы с пластичным материалами для создания картин.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественного мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированноти универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной и творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно- творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно- творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ *2 КЛАСС*:

знать оборудование, необходимое для художественной лепки, и основные понятия технологии (пластилин, состав пластилина, цвета пластилина, стеки), технику безопасности;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы с пластичными материалами, стеками;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки;

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из пластичных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой; способы: сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Колич ество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Раздел «Материалы и ин- струменты».	1	Знакомство с правилами техники безопасности, рабочими инструментами и материалами.	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt- online.org/
2.	Раздел «Объёмные изображения».	15	Создание выразительного образа посредством объема и цвета. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей. Отработка приёмов работы с пластичным материалом: разминание, скатывание, раскатывание, скручивание, сплющивание, вдавливание, вытягивание.	Слушание объяснений учителя. Объяснение наблюдаемых явлений. Работа с раздаточным материалом. Анализ работы. Самостоятельная работа	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt- online.org/
3.	Раздел «Пластилинография. Пластилиновая живопись».	9	Выполнение лепной картины, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы.	Слушание объяснений учителя. Объяснение наблюдаемых явлений. Работа с раздаточным	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-

			Отработка приёмов работы с пла- стилином: размазывать пластилин на основе, шар, примазывать одну часть к другой.	материалом. Анализ работы. Самостоятельная работа	online.org/
4.	Раздел «Пластилинография. Пластилиновая аппликация».	9	Создание композиции из отдельных деталей. Отработка приёмов работы с пластилином: скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой.	Слушание объяснений учителя. Объяснение наблюдаемых явлений. Работа с раздаточным материалом. Анализ работы. Самостоятельная работа	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt- online.org/
	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧА- ПО ПРОГРАММЕ	34			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 2 КЛАСС

№	Тема занятия	Количество часов			Электронные цифровые образовательные
п/п		Всего	Теория	Практика	ресурсы
1	Чудеса лепки: история, приёмы работы, техни- ка безопасности при работе с пластичным ма- териалом.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
2	Осеннее дерево. Пластилиновая аппликация.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
3	Ветка рябины. Пластилиновая аппликация.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
4	Осенний урожай. Объёмные изображения.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
5-6	Барышня-осень. Объёмные изображения.	2	0,5	1,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/

7	Запасливая белка. Объёмные изображения.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
8	Сказочная Жар-птица. Пластилиновая аппли-				https://infourok.ru/
	кация.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
9-10	Дымковская игрушка. Объёмные изображения.				https://infourok.ru/
		2	0,5	1,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
4.4					https://ppt-online.org/
11	Платок для мамы. Пластилиновая аппликация.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
11 12					https://ppt-online.org/
11-12	Сказочные цветы. Гжельская роспись. Пласти-	_			https://infourok.ru/
	линовая живопись	2	0,5	1,5	https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
13-14	Жостовская роспись подноса. Пластилиновая				https://infourok.ru/
13-14	живопись	2	0.5	1 5	https://multiurok.ru/
	AMBOTINED	2	0,5	1,5	https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
15	Новогодний сапожок. Орнамент. Пластилино-				https://infourok.ru/
	вая аппликация.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
	,	1	0,5	0,5	https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/

16	Герои Нового года. Дед мороз. Объёмные				https://infourok.ru/
	изображения.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
17	Зимний лес. Пластилиновая живопись.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
18	Лесные животные. Волк. Объёмные изображе-				https://infourok.ru/
	ния.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
19	Лесные животные. Медведь. Объёмные изоб-				https://infourok.ru/
	ражения.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
20	Зоопарк. Жираф. Объёмные изображения.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
21	Зоопарк. Слон. Объёмные изображения.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
22	Российская армия. Солдат. Объёмные изобра-				https://infourok.ru/
	жения.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/

23	Российская армия. Военная техника. Объёмные				https://infourok.ru/
	изображения.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
24	Букет для мамы. Объёмные изображения.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
25	Весна пришла. Жаворонки. Объёмные изобра-				https://infourok.ru/
	жения.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
26	2				
20	Здравствуй, весна. Подснежники. Пластилино-		0.7		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
	вая аппликация.	1	0,5	0,5	https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
27	Пейзаж «Весна». Пластилиновая аппликация.				https://infourok.ru/
21	Пензик «Весна». Пластилиновая анпликация.	1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
		1	0,3	0,3	https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
28	В космосе. Пластилиновая аппликация.				https://infourok.ru/
		1	0,5	0,5	https://multiurok.ru/
			,	,	https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/
29-30	Мы в ответе за тех, кого приручили. Лепка до-				https://infourok.ru/
	машних животных. Объёмные изображения.	2	0,5	1,5	https://multiurok.ru/
					https://nsportal.ru/
					https://ppt-online.org/

31	День Победы. Пластилиновая живопись.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
32	Цветущее дерево. Пластилиновая аппликация.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
33	Летняя полянка. Пластилиновая живопись.	1	0,5	0,5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/ https://nsportal.ru/ https://ppt-online.org/
34	Выставка работ. Резервное занятие.	1	0,5	0,5	
ОБЩЕ	Е КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	15	19	